

Anmeldung zur schriftlichen Abschlussprüfung

Bachelor Master

Matrikelnummer: _____ Fachsemester: _____

Name: _____ Vorname: _____

Studiengang: _____

Hauptfachlehrer: _____ Datum Praktische Prüfung: _____
(gilt nur für Musikstudierende)

BA-/Masterarbeit gestaltetes CD Booklet kommentiertes Konzertprogramm

Die schriftliche Prüfung soll sich dem Gegenstand der Hauptfachprüfung widmen. Ich schlage daher folgendes Thema für meine schriftliche Abschlussarbeit vor:

Hinweis: Das Thema kann nur einmal und nur innerhalb des ersten Drittels der Bearbeitungszeit zurückgegeben werden. In diesem Fall verschiebt sich der Abgabetermin entsprechend.

Ort, Datum

Unterschrift der/des Studierenden

Mindestens ein Gutachter muss aus dem Bereich der Musikwissenschaft (Gabriele Groll, Alexander Thomas, Dr. Elfi Vomberg), der Musikpädagogik (Prof. Dr. Silke Lehmann) oder Musiktheorie (Dr. Julia Deppert-Lang, Tim Kuhlmann, Prof. Dr. Dr. Benjamin Lang, Jan Meßtorf, Marinus Jan Ruesink, Prof. Peter Manfred Wolf) sein.

Als Gutachter/in schlage ich vor:

1. Gutachter/in: _____
Titel, Vorname, Name - in Druckbuchstaben!

2. Gutachter/in: _____
Titel, Vorname, Name - in Druckbuchstaben!

Die Gutachter erklären sich bereit, ein Gutachten über die Arbeit zu erstellen.

Datum - Unterschrift 1. Gutachter/in

Datum - Unterschrift 2. Gutachter/in

Von der Verwaltung auszufüllen:

Antrag eingegangen am: _____

Thema genehmigt

Ja

Nein/ Begründung: _____

Ggf. neues Thema: _____

Abgabetermin: _____

Datum

Unterschrift / Stempel Verwaltung

Themenrückgabe:

Thema zurückgegeben am: _____

Rückgabe genehmigt und neues Thema vergeben:

Ja

Nein/ Begründung: _____

Neues Thema: _____

Neuer Abgabetermin: _____

Thema und Abgabetermin (bzw. Ablehnung) mitgeteilt am: _____

Datum

Unterschrift / Stempel Verwaltung