

Klassenabend 10.6.2022 um 17:00 Uhr
Kammermusiksaal
HMT Rostock

»Nun ziehen Tage über die Welt«

Programm

R.Schumann H.Wolf	Frühlingsfahrt (Eichendorff) Selbstgeständnis (Mörike)	Sanghun Lee, Bariton, Zifang Yu, Klavier
R.Schumann	Belsazar (Heine)	Seogjun Jang, Bariton, Dongjin Lee
B.Britten	aus ‚Cabaret Songs‘ (Auden) O tell me the truth about love Johnny	Lina Paola Loaiza Baldovino, Sopran Zifang Yu
C.Debussy	aus den ‚Ariettes oubliées‘ (Verlaine) C’est l’extase langoureuse Il pleure dans mon cœur	Deulrim Jo, Sopran
J.Brahms	aus ‚vier ernste Gesänge‘ Op. 121 Denn es gehet dem Menschen Ich wandte mich	Jaehwan Shim, Bariton Dongjin Lee, Klavier
F.Busoni	Lied des Brander (Goethe) Lied des Mephistopheles (Goethe)	Seongdong Kim, Bassbariton Joonhee Lee, Klavier
C.Loewe	Der Totentanz (Goethe)	Sanghun Lee, Zifang Yu

R. Schumann C.Schumann	Ich grolle nicht (Heine) Er ist gekommen (Rückert)	Ina Böger, Sopran
A.Berg	aus ‚sieben frühe Lieder‘ Traumgekrönt (Rilke) Im Zimmer (Schlaf) Liebesode (Hartleben) Sommertage (Hohenberg)	Hyeyoung Kim, Sopran
A.Berg J.Widmann	Grenzen der Menschheit (Goethe) aus ‚Das heiÙe Herz‘: Spätes Liebeslied (Härtling)	Lino Ackermann, Bariton Chemin Oh, Klavier
R.Strauss	aus ‚vier letzte Lieder‘ September (Hesse) Beim Schlafengehen (Hesse)	Deulrim Jo, JoonHee Lee
R.Strauss	Mein Herz ist stumm (Schack) Der Arbeitsmann (Dehmel)	Inhyeok Park, Tenor, Zifang Yu
B.Britten	aus ‚Cabaret Songs‘ (Auden) Funeral Blues Calypso	Lina Paola Loaiza Baldovino, Zifang Yu

**Studierende und Gäste
der Klasse von Henning Lucius**