



# Bewegungsprojekt „Die Bakchen“



Premiere | Freitag, 13. Dezember 2024

19.30 Uhr | Katharinensaal

Weitere Aufführungen am 14. & 15. Dezember

*"Mit uns tobten Wald und Wild, nichts gab es,  
das vom Taumel nicht ergriffen wurde."*

## **Eine Kooperation mit dem Studiengang Lehramt Theater und Musik.**

Das dritte Studienjahr Schauspiel hat im diesjährigen Bewegungsprojekt ein Stück auf Grundlage des antiken Werks "Die Bakchen" von Euripides erarbeitet. In einer kollektiven Arbeit gemeinsam mit der Musikabteilung und dem Studiengang Lehramt Theater vereint das Projekt Tanz, Schauspiel, und Percussion - expressive Bewegungen, kraftvolle Bilder und rhythmische Klänge.

Die Inszenierung basiert auf der Geschichte des Gottes des Rausches Dionysos und seinen titelgebenden Anhängerinnen, den Bakchen. Ekstase, Freiheit und die Macht der Natur stehen im Zentrum der Performance. Wir laden Sie ein, zu erleben, wie die Grenzen zwischen Tanz und Theater verschmelzen und Geschichten der antiken Mythologie neu interpretiert werden.



Fotos: Mirco Dalchow

### **Schauspielstudierende des 6. Semesters**

Don Duncan Adams  
Franziska Wachs  
Tilla Danaylow  
Hendrik Andelfinger  
Lina Sternemann  
Andreea Giuglea (Austauschstudentin)  
Pepe Röpnack  
Tamino Bösche  
Felix Hürbe

### **Lehramtsstudierende**

Alina Bayer  
Thea Dittrich  
David Zaldivar Hanke  
Emma Borchers  
Lara Reimer  
Nele Brinkmann  
Sophia Zaar  
Charlotte Menne  
Elise Stamp  
Sophia Anouk Zaar  
Janne Nieuwstraten

### **Musikstudierende**

Anton Thelemann | Drumset  
Marta Palmas | Percussion & Marimba  
Jacob Lehmer | Percussion & Marimba  
Klara-Henrike Breitsprecher | Percussion & Cello  
Mathis Marks / Jonas Brümmer | E-Bass  
Helge Nährig | Gitarre  
Michael Brunzema | Keyboards  
Varad Bhagwat | Vocals

## VORSCHAU

**Dienstag, 17.12.2024 | Foyer**

### **Oboissimo – Weihnachtskonzert**

Weihnachtliche Musik von Barock über Klassik bis Jazz und in die Moderne mit Oboen und Fagotten, u. a. Werke von Bach, Boismortier, Raschke | Studierende der Oboen- und Fagottklassen | Leitung: Prof. Gregor Witt und Prof. David Petersen | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. VVK, Kulturticket

**09. Januar, 19:30 Uhr | Barocksaal Rostock**

### **hmt: Fokus Kammermusik**

Ensembles unterschiedlicher Besetzungen stellen ihr erarbeitetes Repertoire vor und nehmen ihr Publikum mit auf Entdeckungsreise in die Welt des musikalischen Salons. | Moderation: Constantin Stimmer | Künstlerische Leitung: Prof. Heiner Schindler | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. Abendkassenzuschlag, Kulturticket



Erfahren Sie mehr über unsere Hochschule und abonnieren Sie unseren hmt-Newsletter unter [www.hmt-rostock.de](http://www.hmt-rostock.de)!



*Lieblingsblume*

florale akzente

Grubenstr. 49 - 18055 Rostock  
Telefon 0381 21085797  
[www.lieblingsblume-rostock.de](http://www.lieblingsblume-rostock.de)

